



Live Art

Direzione artistica
M°Fabio Montomoli

Giannetti International Guitar Festival

Concerti

Concorso

Master Class

Mostra di liuteria

26 Ottobre

Sándor Papp (Ungheria)

VIAGGIO TRA STILI E CONTINENTI



Sándor Papp (nato nel 1965) si è diplomato con ottimi risultati presso l'Accademia Musicale di Bratislava (Slovacchia) come allievo di Jozef Zsapka.

Ha preso parte a numerosi master in Grecia, Spagna, Boemia, al fianco di eccellenti maestri come Roberto Aussel, Wolfgang Lendle, David Russel, Gianfranco Volpato e Alirio Diaz.

Nel 1990 è stato finalista al Concorso Internazionale di Chitarra di Parigi. Ha tenuto numerose tournée di concerti in Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, Spagna, Germania, Italia, Francia, Danimarca, Croazia, Messico e Australia. La prima mondiale del compositore cileno Lletelier Guitar Concerto appartiene al suo nome con l'Orchestra Filarmonica di Debrecen, Richard Charlton: Mosaico per chitarra, archi e percussioni, István Szigeti: Nuovo Capriccio per chitarra e archi. Ha anche eseguito più volte il più famoso concerto per chitarra di Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez. È fondatore nella sua città del Debrecen

Guitarquartet, soprattutto suona musica da camera con vibrafonista. Tiene regolarmente concerti e tiene corsi sia in Ungheria che all'estero, come solista e camerista. Ha registrato 4 CD (1997, 2002, 2005, 2008). Attualmente è preside e insegnante d'arte presso la Facoltà di Musica Béla Bartók dell'Università di Miskolc. Nel 2007 ha conseguito il dottorato presso l'Accademia Musicale di Bratislava (Slovacchia). Direttore artistico del Gyöngyös International Guitarfestival.

Programma

Johann Kaspar Mertz:
Flowers from the Fatherlands

M.Giuliani:
Folia variations

Barna Kováts:
Suite Goldoni

Aldo Rodriguez:
Cancion & Danza

Isaac Albeniz:
Asturias

Atahualpa Yupanqui:
Estilo, Cruz del Sur
F.Sor:
Mozart variations, Op.9.

Paz Abreu:
Quejas

Antonio Lauro:
Aire de Joropo

Fernando Bustamante:
Misionera